

ПРИНЯТО
Решением пед.совета
Протокол №1 от «28» августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий «Детский сад №15
«Алсу»
Г.В. Нугаева
Приказом №57 от 28.09.2020



Дополнительная общеразвивающая программа игровой
образовательной
деятельности на 2020-2021 учебный год

Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи.....	4
1.3. Планируемые результаты.....	5
1.4. Принцип формирования программы.....	5
1.5. Оценка и анализ работы.....	6
II. Содержательный раздел	
2.1. Содержание программы	7
Познавательное развитие.....	7
Речевое развитие.....	9
Художественно-эстетическое развитие.....	11
III. Организационный раздел	
Учебный план.....	12
Обеспечение образовательного процесса оборудованными учеными кабинетами, объектами.....	13
Программно-методическое обеспечение.....	16

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы. Дополнительная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №35» (далее - Программа) определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрируется с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

К дополнительным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных

образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.1.1249-03, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков.

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 3 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются педагоги «Детский сад № 15 «Алсу».

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

ЦЕЛИ:

- создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка;
- формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;
- обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДООУ;
- развитие речевой и познавательной активности ребёнка дошкольного возраста;
- развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

ЗАДАЧИ:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
- Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Реализация дополнительных образовательных услуг в ДООУ призвана способствовать:

- обеспечению доступности и равных возможностей в получении дополнительного образования детей,
- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка в интересной для него деятельности,
- увеличению доли одаренных детей в различных видах творческой и познавательной деятельности,
- улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы в ДООУ,
- раскрытие творческого потенциала детей,
- знание особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (известных достопримечательностей), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

1.4. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ.

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- **Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МАДОУ «Детский сад №35» обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.
- **Принцип постепенного повышения требований**, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
- **Принцип систематичности** – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
- **Принцип сознательности и активности**, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.
- **Принцип повторяемости материала**, заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо в повторяющиеся упражнения вносить некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.
- **Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных

потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.

- **Принцип демократизма** основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.
- **Принцип наглядности.** На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.
- **Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.5. Оценка и анализ работы

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей. Итогом является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как внутри детского сада, так и на районных мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Формы контроля

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ;
- тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

Формы подведения итогов освоения программы дополнительного образования:

- оформление выставочного

Осуществляя, выбор программ дополнительного образования мы учитывали запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

1.Художественно - эстетическая направленность:

- кружок «Мукасолка»,
- кружок «Капелька»,
- кружок«Умелые пальчики».

2.Интеллектуально-познавательная направленность:

- кружок «Развивающие игры Воскобовича»,
- кружок «Развивайка»,
- кружок «Занимательная математика»,
- кружок «Растём играя».

3.Коммуникативно-речевая направленность:

- кружок «Весёлый английский»,
- кружок «В гостях у сказки»,
- кружок «Слоговичок»,
- кружок «Весёлая азбука»,
- кружок «Говорунчик».

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику образовательной деятельности. Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательное мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Кружок «Развивающие игры Воскобовича»

Цель программы: развитие творческих, познавательных данных детей, интеллектуальных, умственных и математических способностей.

Задачи:

-развитие у ребёнка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;

- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности;
- развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;
- формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений;
- построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально – творческому развитию детей в игре.

Обучающие:

1. Формировать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, обдумывать и планировать свои действия.

Развивающие:

2. Развивать внимание, речь, память, логическое мышление, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Воспитательные:

3. Воспитывать объективное отношение к себе, умение работать в группе, положительную мотивацию к обучению в школе.

Кружок «Занимательная математика»

Цель программы: Цель программы: создание условий для развития математической одаренности у детей, расширения кругозора их математических представлений.

Задачи:

1. Развивать логическое мышление, внимание, память, творческие способности и мелкую моторику рук;
2. Сформировать наблюдательность, усидчивость, конструктивные умения, самостоятельность;
3. Выработать привычку максимально полно включаться в процесс обучения, что достигается благодаря заинтересованности и положительным эмоциям ребёнка.
4. Привить любовь к конкретному предмету – математике.

Кружок «Развивай-ка»

Цель программы: Целью программы кружка является формирование основ элементарных математических представлений, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи:

- развитие логического мышления и творческих способностей.
- развитие математических способностей.
- развитие личностных качеств.
- развитие навыков самоконтроля и самооценки.

- обучение самостоятельному решению поставленных задач, выбору приемов и средств, проверке правильности решения.
- овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация)

Кружок «Растём играя».

Цель программы: создание условий для углубления знаний детей по познавательному развитию.

Задачи:

- способствовать формированию общего представления о множестве и числе;
- способствовать формированию навыков количественного и порядкового счета в пределах 20;
- создать условия для знакомства с составом числа;
- способствовать развитию умений детей решать простейшие арифметические задачи;
- способствовать формированию умений соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
- создать условия для формирования умений сравнивать множества;
- обеспечить условия для знакомства с математическими знаками;

Речевое развитие- включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Кружок «В гостях у сказки»

Цель программы: Развитие у детей творческих способностей и интерес к театральному искусству

Задачи:

- создания условий для развития творческой активности детей;
- развитие артистичности у детей
- развитие умственных способностей и речевого развития, работа над интонацией, расширение словарного запаса и развитие
- развитие мелкой моторики
- формирование двигательной активности
- развитие стойкого интереса к сценической деятельности

Кружок «Слоговичок»

Цель: Создание условий для овладения нормами и правилами русского языка и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Учить детей овладевать русским языком.
- Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.
- Развивать у воспитанников всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи).
- Развитие коммуникативных способностей.

Кружок «Весёлая азбука»

Цель: подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Задачи:

Обучающая задача:

- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей;
- познакомить с новыми терминами (звук, гласный, согласный, предложение, текст).
- легко и весело ввести ребенка в письменность;

*Развивающая задача:*развивать желание читать.

Воспитательная задача:- воспитывать старательность, - воспитывать любовь к чтению

Кружок «Весёлый английский»

Цель: ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;

введение элементарных языковых конструкций;

создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка-дошкольника к изучению английского языка через использование разнообразного, доступного для освоения ребёнком-дошкольником языкового материала;

воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора;

развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;

формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;

познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;

развивать элементарные языковые навыки и умения;

формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;

познакомить с основными звуками фонетического строя языка;

развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;

формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

Развивающие:

развивать мышление, память, воображение, волю;

расширять кругозор воспитанников;

формировать мотивацию к познанию и творчеству;

ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;

развивать фонематический слух;

Воспитывающие:

воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;

воспитывать чувство толерантности;

развивать умения и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.

Кружок «Говорунчик»

Цель:Подготовить органы артикуляции к правильному произношению звуков.

Задачи:

1. Развитие артикуляционной моторики.
2. Развитие общей и мелкой моторики
3. Развитие фонематического слуха и звукового анализа.
4. Развитие слоговой структуры слова
5. Формирование правильного звукопроизношения.

Художественно –эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Кружок «Мукасолка»

Цель: Раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии.

Задачи:

- расширить представление детей об окружающем мире,
- учить сравнивать,
- прививать детям основы экологической культуры,
- развитие мелкой моторики, координация движения рук,
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе

Кружок «Капелька»

Цель программы: Развивать ребёнка , формировать средствами музыки, танца и ритмических движений разнообразные умения, способности, качества личности.

Задачи программы:

- обучение детей восприятию характера музыки, ориентированию в пространстве.
- формирование правильной осанки.
- формирование навыков выполнения танцевальных упражнений
- формирование красивой осанки
- развитие внимания, координация движений
- воспитание чувств коллективизма, способности детей к продуктивному творческому общению.

Кружок «Умелые пальчики»

Цель программы - создание условий для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Воспитательные:

- Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
- Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Развивающие:

- Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
- Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
- Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Образовательные:

- Формировать навыки исполнительского мастерства.

- Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

IV. ОРГАНИЗИЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Учебный план модифицированного курса занятий рассчитан на 2 года обучения.

Учебные занятия по дополнительному образованию в «Детский сад № 15 «Алсу» г.Нурлат РТ начинаются 1 сентября и заканчиваются 28 мая.

Дополнительное образование проводится с 16.00 до 17.00. часов в соответствии с расписанием, утверждённым заведующим «Детский сад № 15 «Алсу» г.Нурлат РТ. Занятия проводятся не более 1 раза в неделю для детей 2 младшей, средней, старших групп и 2 занятия для детей подготовительных групп во второй половине дня.

Продолжительность занятий (один условный час):

- 2 младшая группа-15 минут;
- средняя группа- 20 минут;
- старшая группа- 25 минут;
- подготовительная группа -30 минут.

Учебный план «Детский сад № 15 «Алсу» общеобразовательные дополнительные программы дошкольного образования (дополнительные образовательные услуги)

№	Вариативная часть	Количество ОД в неделю
1.1.	Художественно-эстетическое развитие –кружок «Умелые пальчики» 2 младшая группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.2.	Художественно-эстетическое развитие –кружок «Мукасолыка» средняя группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.3	Художественно-эстетическое развитие –кружок «Капелька» старшая группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.4	Познавательное развитие –кружок «Развивающие игры Воскобоича» 2 младшая группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.5.	Познавательное развитие –кружок «Весёлая математика» средняя группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.6.	Познавательное развитие –кружок «Развивайка» старшая группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.7.	Познавательное развитие –кружок «Растем играя» подготовительная группа	

	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.8.	Речевое развитие –кружок «В гостях у сказки» средняя группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.9.	Речевое развитие –кружок «Слоговичок» старшая группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.10	Речевое развитие –кружок «Весёлая азбука» подготовительная группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.11	Речевое развитие –кружок «Весёлый английский » старшая группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32
1.12	Речевое развитие –кружок «Говорунчик» подготовительная группа	
	ИТОГО в неделю	1
	Итого в месяц	4
	ИТОГО в год	32

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта по дополнительной общеразвивающей программе

№	Название кружка	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	«Развивающие игры Воскобовича»	Групповая комната второй младшей группы <ul style="list-style-type: none"> • Прозрачный квадрат В.В. Воскобовича; • «Двухцветный квадрат В. Воскобовича»; • «Четырехцветный квадрат В. Воскобовича»; • «Геоконт»; • «Чудо-крестики1»; • «Соты»; • «Волшебный цветок»; • «Математическая корзина»; • «Сказочные лабиринты цифр»;
2	«Умелые пальчики»	Групповая комната второй младшей группы <i>Материально-техническая база:</i> <ul style="list-style-type: none"> • - групповая комната (столы);

		<ul style="list-style-type: none"> • - образцы поделок; • - рабочий материал. <p><i>Внешние условия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • - организация выставок. <p><i>Перечень используемого рабочего материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин. • Доски для лепки. • Цветной картон. • Цветная бумага. • Клей. • Краски – гуашь. • Альбомы для рисования. • Пуговицы. • Карандаши цветные. • Ножницы. • Крупы. • Текстильный материал. • Ватные палочки, диски.
3	«Мукасолка»	<p>Групповая комната средней группы</p> <ul style="list-style-type: none"> -мука, -соль, -вода, -клей, -краски, -лак, -деревянная скалка или резиновый валик, -стеки, вилки, расчески, -формочки для выпечки, -зубочистки, -кисточки, -пробки с резьбой, -стакан, -пуговицы, бусины, тесьма.
4	«Занимательная математика»	<p>Групповая комната средней группы</p> <ul style="list-style-type: none"> -задачи в стихах, -счётные палочки, -математический конструктор, - цифры, -наглядные пособия, -дидактические игры, - лото, палочки Кюизенера, - «Я запоминаю цифры» Колесникова Е.В. /рабочая тетрадь/.
5	«В гостях у сказки»	<p>Групповая комната средней группы</p> <ul style="list-style-type: none"> -художественная литература, -иллюстрация к сказкам, -Аудиозаписи, -видеозаписи мультфильмов по сказкам, -игры, -декорации к сказкам, -костюмы сказочных героев, -атрибуты
6	«Слоговичок»	<p>Групповая комната старшей группы</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - столы и стулья, -магнитная доска, -ноутбук, -магнитофон, -телевизор, -шкаф для учебных пособий, - дидактические игры, -наглядные пособия, -сюжетные картинки по развитию речи, - подобраны произведения художественной литературы, - картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок, - репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.
7	«Развивайка»	<p>Групповая комната старшей группы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ноутбук 2.Стол 3.стулья 4.игровое оборудование: задачи в стихах, счётные палочки, математический конструктор, цифры, наглядные пособия, дидактический игры, лото
8	«Капелька»	<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> -музыкальная аппаратура, -сценические костюмы, -реквизиты для танца.
9	«Веселая азбука»	<p>Групповая комната подготовительной группы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Стол для детей. 2.Стулья для детей. 3. Ноутбук 4.Магнитофон 5. Меловая и магнитная доска 6.Наглядные пособия 7.Настольно-печатные игры <p>При реализации данной программы применяются различные приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (подвижные игры, экспериментирование, моделирование, занимательные упражнения, графические, фонематические, грамматические игры, игры на развитие внимания, памяти, ориентировки в пространстве); используется разнообразный дидактический материал (наборное полотно и карточки с буквами); таблицы слогов, предметные картинки для составления предложений, рабочие листы –прописи для печатания букв и др.)</p>
10	«Растём играя»	<p>Групповая комната подготовительной группы</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор геометрических фигур, -цифр, -кубики, -пазлы с цифрами, -дидактические, развивающие игры, - картинки, -тетради,

		-линейки, -карандаши, -ручки, -ноутбук.
11	«Весёлый английский»	Спальная комната средней группы -карандаши, -ручки, -ноутбук -видеоролики, -дидактические игры, -Демонстрационный материал, -раздаточный материал.
12	«Говорунчик»	Спальная комната 2 младшей группы 1. Столы для детей. 2. Стулья для детей. 3. Ноутбук 4. Магнитофон 5. Меловая и магнитная доска 6. Наглядные пособия 7. Настольно-печатные игры

**Программно- методическое обеспечение реализации дополнительной
общеразвивающей программы**

Основные направления развития детей	Название кружка	Парциальные программы, методические пособия, комплексы
Художественно-эстетическое развитие	«Мукасолька»,	1. Захарова А.И. Основы технологии керамики: Учебное пособие/РХТУ им.Д.И. Менделеева; М., 2005.-126с. 2. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учеб.-метод.пособие/ Под ред. Т.Я. Шликаловой, Г.А.Поровской-М.: ВЛАДОС, 2000.-240с. 3. ГреггМ. Ферс. Тайны мир рисунка. Исцеление через искусство.- СПб.:Европейский дом, 2000.-109с 4. Скорлупова О.А. знакомство детей с русским народным декоративно-прикладным искусством.-М.: ООО “Издательство Скрипторий, 2005.- 127с. 5. Сокольникова Н.М “Изоразительное искусство и методика преподавания”-М:Академа, 2002.-368с 6. СоломенниковаО.А. радость творческа-М:Мозаика- Синтез, 2005.-168с 7. Зимина Н.В. Шдеверы из соленого теста.-М.: ООО ТД “Издательство Мир книги”, 2009

		<p>8. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.-М.: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>9. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста.М.:ТЦ “Сфера”.-2000</p> <p>10. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн.для воспитателя дет. Сада/ И.Н.. Хананова Соленое тесто.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.- 104 с</p> <p>11. Глебова И.Ю. Развитие творческого воображения детей в процесс занятий тестопластикой.//Детский сад от А до Я, 2011.- №1(49).-107с.</p>
	«Капелька»,	<p>12. О.Н. Арсеновская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» Изд.2-е «Учитель» 2013г. Волгоград.</p> <p>13. С.И.Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н.Соковина «Музыка в движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет».Москва. «Просвещение» 1983г.</p> <p>14. С.И.Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н.Соковина «Музыка в движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет».Москва. «Просвещение» 1983г.</p> <p>15. А.И.Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей». «Ритмическая пластика для Дошкольников»</p> <p>16. Е.В.Горшкова «От жеста к танцу». 1кн. «Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце». Москва, изд.»Гном» 2002г.</p> <p>17. Н.Зарецкая. «Танцы для детей старшего дошкольного возраста» Москва, изд. Айрис ПРЕСС 2005 г.</p> <p>18. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок». Санкт-Петербург 2010г.</p> <p>19. М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет».Москва,2010г. изд. «Т.Ц. Сфера»</p> <p>20. М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7</p>

		лет».Москва,2010г. изд. «Т.Ц. Сфера
	«Умелые пальчики».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Петрова И.М. «Волшебные полоски» 2. Парамоннова Л.А. «Детское творчество конструирование» 3. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду» 4. Давыдова Г.Н. Пластилинография- Детский дизайн 3» 5. Агапова И., Давыдова М. «Поделки из бумаги» М.: Лада Изд., 2008г. 6. Н.А. Горяева- под ред. Б.М. Неменского, «Программ для дошкольных учреждений. Первые шаги в мире искусства. Москва, «Просвещение», 2011 7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду»
Познавательное развитие	«Развивающие игры Воскобовича»,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воскобович, В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты, игры» [Текст] / В.В. Воскобович. - СПб.: НИИ «Гириконд», 2010. – 73 с.; 2. Воскобович, В.В. Развивающие игры [Текст] / В. В. Воскобович, Л.С. Вакуленко. - СПб.: ТЦ «Сфера», 2015 г. - 43 с.;
	«Развивайка»,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез, 2010 2. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. М., 2007 3. Зайцева В.В. Математика для дошкольников, Волгоград, Учитель 2003. 4. Е.В. Колесников «Программа математические ступеньки» 5. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. М.: ГНОМ и Д 2001. 6. Носова В.П. Логика и математика СПб., Детство-ПРЕСС, 2002 7. Новикова В.П. Математика в детском саду.

		<p>М:Мозаика-Синтез,2007</p> <p>8.Светлова И. Сравни и измерь. М., 2001</p> <p>9.Шевелев К.В. Дошкольная математика в играх. М 2005</p> <p>10.»Весёлые уроки»5+ художник В.Л. Вахтин</p> <p>11.»Самая умная раскраска» от 5 лет А.Бажева</p> <p>12. Математика. Рабочая тетрадь 1-2 часть</p>
	«Растём играя».	<p>1. Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7лет</p> <p>2. Е.В.Колесникова Программа «Математические ступеньки» ТЦ Сфера, М.2008</p> <p>3. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Математика для дошкольников» М.,1993</p>
	«Занимательная математика»	<p>1.Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.</p> <p>2. «Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помараева, В.А.Позина.</p> <p>3. «Я запоминаю цифры», Колесникова Е.В. /рабочая тетрадь/.</p> <p>4. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. / методические рекомендации/</p>
Речевое развитие	«Весёлый английский»,	<p>1. Иванова, Л.Ф. Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении Республики Татарстан "First Steps In English" / Л.Ф. Иванова. - Казань: ТАИ, 2011. - 44 с.</p> <p>2. Сорокина Н.Н., Писцова М.С. Первые шаги в английском языке – Саратов: ИИЦ «Заволжье», 1993 – 64с.</p> <p>Электронные ресурсы</p> <p>3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» ,</p>

		<p>2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/412195/.</p> <p>Сайты</p> <p>http://englishforme.ucoz.ru/</p> <p>http://skazka.bombina.com/</p> <p>http://www.ourkids.ru/</p> <p>http://kids.dnschool.ru/</p> <p>http://english-online.ucoz.ru/</p> <p>http://www.free-books.org/</p>
	«В гостях у сказки»,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закирова К.В. Балачак аланы: балалар тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия.-Казан: РИЦ, 2011.- 560б. 2. Закирова К.В. Иң матур сүз: Ата-аналар һәм балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен хрестоматия.-Казан: Мәгариф, 2000.- 335б. 3. Ягъфаров Р. Татар балалар фольклоры.- Казан: “Раннур” нәшрияты, 1999.-325б. 4. Закирова К.В. Әхлак нигезе-матур гадәт (Гаиләдә һәм балалар бакчаларында әдәп-әхлак тәрбияләү):Методик кулланма.- Казан: Мәгариф, 2004.-383б. 5. Закирова К.В. Балачак-уйнап-көлөп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма.- Казан: РИЦ, 2012.-192б. 6. Л.Х. Дәүләтшина.Бармакларны уйнатабыз-сөйләм телен үстерәбез.- Казан: РИЦ “школа”, 2009.- 36б.
	«Слоговичок»,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.,1985. 2.Ушакова О.С. Струнина Е.М., Развитие речи детей дошкольного возраста Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

		3. Ушакова. О. С. «Развитие речи детей 5-7 лет». ТЦ Сфера 2017 г.
	«Весёлая азбука»,	<p>1. Дәреслек “Әлифба” И.Х. Мияссарова, Ф.Ш.Гарифуллина, Р.Р.Шәрифуллина 68-69 б., укытучылар өчен методик кулланма, презентация, Г. Гәрәева “Тылсымлы авазлар” китабы.</p> <p>2. Жукова Н.С. Букварь. – М., 2004г.</p> <p>3. Андрианова Т.М. В мире звуков и букв. Учебно-методическое пособие. год издания. 2019</p> <p>4. Журова Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду" Изд-во «Педагогика».</p> <p>5. Готовим пальчики к письму [Текст] : развивающая программа по подготовке к школе / Е. Максимова [и др.]. - Москва : Обруч, 2011. - 191 с.;</p> <p>6. М.Ф.Кашапова, Уйныйк эле - Казан, РИЦ 2011. - 216 б.</p>
	«Говорунчик».	<p>21. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. СПб., 1994.</p> <p>22. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. М., 2000.</p> <p>23. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика. С-П., 2000.</p> <p>24. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998.</p> <p>25. Коноваленко В.В. и С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 2001.</p> <p>26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. М., 2012.</p> <p>27. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников. Диагностика, занятия, упражнения, игры./ авт.-сост. Н. П. Мещерякова, Л. К. Жуковская, Е. Б. Терешкова. – Волгоград, 2009.</p> <p>28. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., 2003.</p> <p>29. О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. Пальчиковая гимнастика М. 2003.</p> <p>30. Т.Б.Филичева, Г. В. Чиркина. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М., 2004.</p>

